

Depuis de nombreuses années, la Compagnie du Campus développe son action dans la région de Charleroi. Celle-ci, par son passé, son histoire, sa présence au coeur des luttes sociales, et plus récemment par son déclin, les fermetures de ses usines, la paupérisation de sa population a toujours constitué un terreau favorable au développement de divers projets théâtraux avec les organismes institutionnels, les associations, les organismes d'éducation permanente, les écoles.

Le Festival corti, tel que nous l'envisageons à Charleroi, se définit comme une balade dans la ville, ponctuée de moments de spectacle dans des espaces divers et traitant d'un sujet commun, *Charleroi mon village*, à travers des formes artistiques différentes et des univers singuliers.

En référence au « court-métrage » cinématographique, un corto est une courte représentation théâtrale réalisée en création collective selon les principes du théâtre-action : la création collective.

Les années passant, la notion de corto théâtraux s'est élargie à d'autres disciplines, telles la musique, la danse, la vidéo et l'art graphique, dans une démarche apparentée à notre pratique. La spécificité d'un corto, c'est qu'il ne demande pas les moyens d'un spectacle traditionnel et qu'il s'inscrit dans un rapport de proximité, avec un public restreint. Il est destiné à être joué dans des lieux où le théâtre ne va pas de soi, il est prétexte à la rencontre et au dialogue, il s'adresse au tout public.

Si le corto reste léger techniquement parlant, il est riche de contenu, aborde des questions universelles, en donne autant de propositions-éclair, de visions-flash.

Ce Festival Corti est organisé en partenariat avec l'Eden/Centre Culturel Régional de Charleroi, le PBA, Article 27, les TEC/Charleroi, Rockerill Production asbl, la SNCB/Charleroi, la Bibliothèque de l'UT ainsi qu'avec diverses associations de Charleroi.

Trois corto ont été créés, l'un par les Equipes Populaires, un autre par le partenariat entre Promotion Familles, Article 27 et le CPAS de Charleroi et enfin un troisième par l'association en milieu ouvert (AMO) Le Point Jaune, en partenariat avec l'asbl MUSE Belgium (Vidéo).

Deux autres corto sont invités :

« Alors on danse » de Acteurs de l'Ombre, Compagnie Buissonnière et Alvéole Théâtre/Belgique.

« X et Antoine » de Kymeia Compagnia Danza/Italie.

Avec la participation de David Greuse, Christian Godart, Pascal Marlier et Philippe Genion.

Réalisé avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles



La Compagnie du Campus organise
Le Festival International de Théâtre Action
FITA 2013

Samedi 16 mars

**FESTIVAL CORTI
CHARLEROI**

mon village

**Parcours
programme**



www.fita2013.be



www.compagnieducampus.be

CHARLEROI

mon village



0. Musique
Fanfare Boentje
Distilleur de bonne humeur

1. Théâtre
« Soupe à la grimace »
Équipes populaires,
Compagnie du Campus

2. Stand-up
Philippe Genion
Homoriste, oenophile et épicutout,
qui se fera conteur de kiosque

Voyage en Métro, entre ciel et terre !
Trois départs de l'Eden,
14h00, 14h30 et 15h00
Durée : environ 2h30



Départ en fanfare

3. Danse
« X et Antoine »
De Kymeia Compagnia Danza/Italie

4. Théâtre
« L'arrêt de bus provisoir »
Promotion familles/Marcinelle,
Article 27, CPAS/Charleroi,
Compagnie du Campus

5. Théâtre
« Alors on danse »
Acteurs de L'Ombre,
Compagnie Buissonnière
et Alvéole Théâtre/Belgique

6. Vidéo
« Small J »
Le Point Jaune, Muse Belgium



Sans oublier à l'Eden à 20h00 « Demain il fera jour ! » de Vincent Clergironnet suivi du groupe « Les 3G » (dans le bar)